

Hoja de Vida

Harby Andrés Trujillo Vargas

Desarrollador web y antropólogo con experiencia en el desarrollo de proyectos y la formulación de actividades pedagógicas y comunitarias. Programador en formación y desarrollador web, con habilidades en Python, Java, HTML, CSS, VUE, REACT y conocimientos en POO, REST y API, MVC, bases de datos MySQL y PostgreSQL y frameworks Django, Flask y Spring Boots. Fluido en inglés B2 y francés C1.

Información de contacto

www.harbytrujillo.com
harby.trujillo@gmail.com
3178532877
https://www.linkedin.com/in/harby-trujillo-a253a2196
https://github.com/HarbyT
Cl. 77A #64c-20 Apt 301- Bogotá, Villaluz, Engativá
C.C 1015457024 - 28 años

Experiencia laboral

▼ Profesional Especializado, Programa de Salud Joven (Octubre 2023-Actualidad)

- · Coordinación de comunicaciones con PLAN UK y AstraZeneca.
- Formulación y proyección de actividades pedagógicas y comunitarias para la prevención de enfermedades no transmisibles y la promoción de hábitos saludables y liderazgos en la salud en jóvenes de 10 a 24 años.
- Se ha tenido un impacto directo a 33.580 personas jóvenes en 3 años.
- Se ha formado un grupo de 500 personas jóvenes.
- Se ha impacto a 800 madres, padres y cuidadores.
- Se ha impacto a 1500 docentes y administrativos.
- Se ha llegado en el diseño de redes sociales a 140.000 personas.
- He desarrollado, asesorado, conceptualizado y propuesto más de 30 piezas digitales y físicas.
- Fui punto focal de salvaguarda del proyecto en responsabilidad de la protección de derechos de participación de 274
 personas jóvenes.
- Soy punto focal de masculinidades transformadoras, no hegemónicas y no violentas.

▼ Analista de proyecto, Programa de Salud Joven (Enero 2021-Septiembre 2023)

- Realizo el diseño, planeación y contextualización la implementación del programa en Colombia y soy el punto focal de salvaguarda para 250 personas jóvenes. Lidero la estrategia de comunicaciones e incidencia del proyecto.
- Me encargo de la implementación en la localidad de Engativá y hemos llegado a más de 25 mil personas jóvenes en prevención ENT.

▼ Miembro del grupo de Champions de innovación, Fundación PLAN (Marzo 2021-actualidad)

- Participación en la formulación, ideación, experimentación, empatía, iteración y evaluación de retos sociales y de influencia en derechos sexuales y reproductivos en la aplicación de metodologías de disign think.
- Se ha tenido un impacto de 250 personas jóvenes.

▼ Defensor de derechos comunitarios, territoriales e identitarios, comunidad indígena Pijao El Vergel (2020-2021)

- Identificación de hallazgos para el fortalecimiento de la identidad cultural étnica y los liderazgos en la comunidad indígena Pijao El Vergel en la negociación con empresas de megaproyectos minero energéticos.
- Conceptualización de experiencias sagradas y fenómenos naturales desde el punto de vista de la comunidad.
- Se participó en espacios de negociación en defensa de los derechos culturales, comunitarios y territoriales de la comunidad.

▼ Antropólogo, Jurado de Tesis, Universidad Externado de Colombia (2023 Agosto)

Fui el evaluador externo de la tesis "Reconstrucción Histórica y fortalecimiento de la medicina indígena Pijao. de la comunidad el Vergel, Santa María, Huila 1988-2020", del estudiante Nestor Ariel González, del Programa de Pregrado del Programa Historia, de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, del Área de Salud, conocimiento médico y Sociedad. Realizado el miércoles 23 de agosto del 2023.

▼ Docente (2015-actualidad)

 Enseñanza de ciencias sociales, competencias ciudadanas, español, filosofía, historia e inglés en espacios preuniversitarios, bachillerato por ciclos y tutorías personalizadas

Formación

▼ Tecnólogo en ADSO, SENA (2022-actualidad)

- Programación en Python y Java, bases de datos MySQL y PostgreSQL, frameworks Django, Flask y Spring Boots, persistencia de datos en GraphQL
- ▼ Diplomado en Desarrollo de MisionTIC 2022, Universidad Nacional de Colombia (2020-2021)

- Programación en Python, JavaScript y Java, bases de datos MySQL y PostgreSQL, frameworks Django, Flask y Spring Boots, persistencia de datos en GraphQL
- ▼ Curso de Desarrollo Web, PLATZI (2020-actualidad)
 - Programación en Python y Javascript, conceptos de POO, REST y API, MVC, HTML, CSS, VUE, REACT, construcción de modelos de negocios, habilidades blandas y inglés
- ▼ Profesional en Antropología, Universidad Externado de Colombia (2012-2019)
 - Estudié diferentes aspectos de la antropología, incluyendo sociedad, cultura, política y economía.
- Formación hasta el quinto semestre de Historia, Universidad Externado de Colombia (2014-2016)

Referencias Personales

▼ Leidy González (Bióloga y química)

Cel: 3138082843

▼ Carlos Tao (Ing Químico)

Cel: 3217410866

▼ Jonathan Fonnegra (Lic Química)

Cel: 3219034490

Publicaciones

- ▼ Tesis en Antropología
 - ▼ Barranquilla 2132: Etnografía Literaria, 2019

Barranquilla 2132 es una novela de ciencia ficción colombiana escrita por José Antonio Osorio Lizarazo en 1932. La siguiente etnografía literaria busca por medio de intercambios lectoescriturales realizar reflexiones entorno a la practica de la escritura en la antropología y la literatura con esa Barranquilla del Futuro. Igualmente, en ella se consigna la experiencia novelada de Juan Francisco Rogers el cual es crucial para pensar desde la disciplinariedad e interdisciplinariedad la construcción de textos y contextos. Está compuesto por medio de crítica de fuentes y ejercicios desde la ficción como entrevistas, cuentos y fragmentos de la obra novelada. La tesis central del documento es la reflexión en torno a la ciencia como ficción de persona y la ficción como ciencia del mundo, apelando a la antropología poética (antropofanía) de Julio Cortázar. Al mismo tiempo se reflexiona en torno al género literario de la ciencia ficción y su consecuencia como mito experimental moderno al ser visto desde el cuestionamiento etnográfico y interdisciplinar. Finalmente, el documento defiende la intuición del etnográfo aprendiz por usar las cartas de navegación de los horizontes imaginarios que transitan entre los reales que ocurren en esta Barranquilla del Futuro desde una lectura desde el presente (2019).

▼ Link

 $https://www.academia.edu/43659387/Barranquilla_2132_Etnograf\%C3\%ADa_Literarianguilla_2132_EtnografU122_Et$

Barranquilla 2132: Etnografía Literaria	
Barranquilla 2132 es una novela de ciencia ficción colombiana escrita por José Antonio Osorio Lizarazo en 1932. La siguiente etnografía literaria busca por medio de intercambios lectoescriturales realizar reflexiones en torno a la practica de la	
A https://www.academia.edu/43659387/Barranquilla_2132_Etnograf%C3%ADa_Literaria	

- ▼ Competencias ciudadanas
 - ▼ La experiencia educativa como un experimento de la esperanza: Las Competencias Ciudadanas en Colombia como un ejercicio reflexivo de la Utopología para Nuestra América Harby Andrés Trujillo Vargas

La experiencia educativa como un experimento de la esperanza: Las Competencias Ciudadanas en Colombia como un ejercicio reflexivo

Cómo compartir y resolver las condiciones críticas del mundo? Harby Andrés Trujillo Vargas Antropólogo de la Universidad Externado de Colombia - Bogotá comprenden y se interpretan los sentidos y los hechos que ocurren, han ocurrido y ocurrirán en todos los topos compartidos que en el transcurrir de los días https://politeknik-international.org/la-experiencia-educativa-como-un-experimento-de-la-esperanza-las-competencias-ciudadanas-en-colombia-como-un-ejerc as/

En la edición espanol No. 1 Februar 21, 2020 Antropólogo de la Universidad Externado de Colombia – Bogotá

▼ Covid-19 Mundos Posibles para mundos pospandemia

 $\underline{https://s3-us-west-2.amazonaws.com/secure.notion-static.com/3e20fb53-06d8-4f45-8ca5-af3b8b6b13ae/PoliTeknik-ESP-Nr.2.pdf}$

▼ El campesino como un científico natural



▼ Podcast formas de salvar el mundo Radiónica

https://www.rtvcplay.co/series-al-oido/formas-de-salvar-el-mundo#playBar

▼ Entrevistas

https://www.uniminutoradio.com.co/ser-lider-ambientalista-en-colombia-sinonimo-de-muerte-y-olvido/

▼ Hoja de vida

 $\underline{https://large-reason-58c.notion.site/Hoja-de-Vida-b929dc22db2140c5a2c2db1c9a440e42?pvs=4}$

Proyectos

▼ Textos Cuánticos

Descripción del proyecto

Textos Cuánticos es una iniciativa de divulgación de ciencia ficción en Colombia y Latinoamérica. A través de la página de Instagram de Textos Cuánticos, se comparten vídeos, imágenes y narraciones que tienen como objetivo dar a conocer las historias y conceptos de la ciencia ficción a un público más amplio.

La intención de Textos Cuánticos es ampliar su alcance y convertirse en una base para un proyecto educativo-virtual. Esto incluiría la creación de una plataforma en línea donde se puedan encontrar recursos educativos relacionados con la ciencia ficción, como tutoriales, videos explicativos y actividades interactivas. Además, se planea desarrollar una comunidad en línea donde los usuarios puedan compartir sus historias y opiniones sobre la ciencia ficción.

El proyecto educativo-virtual de Textos Cuánticos busca fomentar el interés y la comprensión de la ciencia ficción entre un público amplio, especialmente entre los jóvenes. A través de la plataforma en línea, se pretende ofrecer un espacio accesible y amigable para que los usuarios puedan explorar y aprender sobre esta temática de manera divertida y creativa. Además, se espera que la comunidad en línea sea un lugar donde se puedan fomentar el intercambio de ideas y la colaboración entre los miembros de la comunidad.

Ver en instagram

▼ Huellas Litográficas

Descripción del proyecto

Huellas Litográficas es una empresa familiar especializada en la producción de productos de papelería personalizados, como tarjetas de visita, sobres y etiquetas. La empresa cuenta con un equipo altamente cualificado que se encarga de todos los procesos, desde el diseño de los productos hasta su producción y entrega a los clientes.

Recientemente, se ha desarrollado una página web para Huellas Litográficas, que permite a los clientes conocer más sobre la empresa y sus productos, así como hacer sus pedidos de manera fácil y rápida. Además, se ha trabajado en el diseño de producto y en los procesos de calidad para asegurar que todos los productos cumplan con los altos estándares de calidad de la empresa.

También se ha desarrollado una estrategia de redes sociales para Huellas Litográficas, que incluye la creación de perfiles en las principales redes sociales y la publicación de contenido relevante y atractivo para los seguidores de la empresa. Esto ha permitido aumentar la visibilidad de la empresa y atraer a nuevos clientes.

En resumen, el proyecto de Huellas Litográficas ha permitido mejorar la presencia en línea de la empresa y optimizar sus procesos para ofrecer productos de alta calidad a sus clientes.

Ver más

Ver facebook de Huellas Litográficas

▼ Bienestar emocional fin de año

Bienestar emocional y mental en comunidad para fin de año (2022)

Descripción del proyecto

En las fiestas de fin de año, es importante recordar que el bienestar emocional y mental no sólo es importante para unx mismx, sino también para nuestras comunidades. El bienestar emocional y mental es esencial para el funcionamiento diario y el bienestar general de todxs, especialmente para las personas jóvenes.

Las tradiciones de fin de año son una excelente oportunidad para conectarnos con nuestras familias y amigos y fortalecer nuestros vínculos. Sin embargo, también pueden ser estresantes y desafiantes, especialmente si estamos pasando por el duelo o la pérdida, o algún desafío vital de esos que nos llegan también. Es importante encontrar maneras de cuidar nuestro bienestar emocional y mental durante este tiempo.

¡Recuerda! la salud emocional se logra de manera comunitaria, así que a través de mi trabajo, he desarrollado varias actividades y recursos para ayudar a las personas a cuidar su bienestar emocional y mental durante las fiestas de fin de año y todo el año. Esto como un granito de arena o mejor dicho, mi regalo de fin de año a las comunidades. A continuación, te comparto algunos consejos y sugerencias, que he recopilado y preparado de varias fuentes para promover el bienestar emocional y mental en nuestras comunidades durante las fiestas de fin de año.

Soy Harby Trujillo, como parte de mi propósito como <u>antropólogo y programador colombiano</u> es promover el bienestar emocional y mental en las comunidades es una de mis principales prioridades. Si quieres saber más de mí o mi trabajo, al final te dejo mi contacto para que mejoremos juntxs.

Ver más

Habilidades

- · Programación en Python, Javascript y Java
- HTML, CSS, VUE, REACT.
- POO, REST y API, MVC.
- Bases de datos MySQL y PostgreSQL.
- Frameworks Django, Flask y Spring Boots.
- Persistencia de datos en GraphQL
- · Fluido en inglés.
- Fluido en francés.
- Experiencia en la defensa de derechos comunitarios, territoriales e identitarios y en la conceptualización de experiencias sagradas y fenómenos naturales desde el punto de vista de las comunidades.
- Habilidades de documentación escrita, oral y audiovisual
- Habilidades en los procesos de diseños de experiencias de aprendizaje.
- Habilidades en análisis histórico, etnográfico y etnológico.
- Habilidades de enseñanza de idiomas y comunicación en lenguas extranjeras.
- · Habilidades de enseñanza.

- Habilidades de comunicación y relacionamiento.
- Habilidades de design thinking.
- Conocimientos en derechos sexuales y reproductivos.
- Conocimientos en defensa de derechos comunitarios, territoriales e identitarios.